



«Литературный футбол»

по комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль»



- Все вы знаете, что такое футбол, и знакомы с правилами этой игры.
- Но мы будем играть не в обычный, а в литературный футбол. Это значит, мы будем не бегать и пинать мяч, а задавать вопросы и отвечать на них. И чем интереснее и сложнее будут вопросы, тем напряженнее будет игра.
- Будут у нас и команды, соперничающие друг с другом, будут и капитаны, защитники, нападающие, вратари, а также судьи. В общем, всё как в настоящем футболе. И, конечно, будут болельщики.
 - Итак, знакомимся с командами.
 - Команды должны были придумать название и распределить роли всех игроков: капитанов, вратарей, нападающих, защитников и полузащитников.



Суть игры

ПРАВИЛА:

- В чем состоит задача каждого из игроков?
 - Капитан – руководит, назначает отвечающего, задающего вопрос, дополняет, исправляет.
 - Вратарь – отражает «удары», т.е. отвечает на вопросы, если защитники не ответили или дали неполный ответ.
 - Защитник – отвечает на вопросы, старается дать полный ответ.
- Полузащитник – помогает защитнику.
 - Нападающий – задает вопросы
 - Судья – следит за правилами игры, учитывает очки.
- Помощники судьи – помогают судье.



- Система карточек в литературном футболе — это один из инструментов, с помощью которых арбитры общаются и игроками по ходу матча.



Удаление игрока
с команды за шум,
нарушение
дисциплины.



Сигнал о
последнем
предупреждении о
нарушении
(- 1 балл)



Переход вопроса
к другой команде.



Итог игры:



- Наша игра подошла к концу.
- «Литературный футбол» показал, насколько внимательно вы изучили биографию писателя и его произведение. Благодаря вашей хорошей подготовке и активности, сплоченности команды, игра прошла интересно. Было очень много захватывающих моментов, ощущалась постоянная поддержка болельщиков. Судьи были строги, но объективны.
 - - Чем вам, ребята, запомнится эта игра?
 - - Какие чувства вы испытывали во время игры?
 - - Стоит ли проводить такие мероприятия?