

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Зиминский лицей»

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по научно – методической работе

 Е.А.Семахина

«29» августа 2022 г., протокол НМС №1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Зиминский лицей»

 Т.Н.Диагенова

Приказ № 233 от 30.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 7 -9 классов

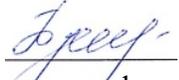
**Разработчик: Попадък Марианна Александровна**

Должность: учитель русского языка и литературы

Квалификационная категория: -

Программа рассмотрена на заседании ТОУ гуманитарных дисциплин

Протокол №1 от «27» августа 2022 г.

Руководитель ТОУ  Буленкова А.В./

подпись расшифровка

Зима 2022

Рабочая программа на уровень основного общего образования по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК» составлена на основе планируемых результатов, представленных в ООП ООО МБОУ «Зиминский лицей».

Разработана в соответствии с ФГОС ООО, на основе программы по русскому языку 5-9 классы. Авторы программы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова, стр. 5 – 204 в книге Русский язык. 5-9 классы: учебно – методическое пособие./сост. Е.И. Харитоновна.- 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2016.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

1. владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

3. коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Содержание учебного предмета**

#### **7 класс**

##### **О языке– 1 ч.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

##### **Речь– 13 ч.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

## **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 41 ч.**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

### **Наречие (41 ч.)**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

## **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

### **Предлог (10 ч.)**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

### **Союз (12 ч.)**

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

### **Частица (11 ч.)**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

### **Междометия и звукоподражательные слова – 6 ч.**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

Трудные случаи разграничения языковых явлений -4ч.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

### **УРОКИ ПОВТОРЕНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИЗУЧЕННОГО (резервные уроки)– 1 ч.**

**8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

### **Повторение пройденного в 5 - 7 классах (10 ч + 3 ч)**

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

##### **Словосочетание (3 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

##### **Простое предложение (3+2 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

##### **Простые двусоставные предложения**

##### **Главные члены предложения (10+2ч)**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

##### **Второстепенные члены предложения (6 +3ч)**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Простые односоставные предложения (13 +2ч)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Р.К.: Специфика использования страдательных оборотов в односоставных предложениях.

### **Неполные предложения (2ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Однородные члены предложения (12+3ч)**

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обращение, вводные слова и междометия (12+2ч)**

#### **I. Повторение изученного материала об обращении.**

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

#### **Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.**

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Обособленные члены предложения (22+4ч)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Прямая и косвенная речь (8+2ч)**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (8+2ч)**

### **9 класс**

#### **Введение. Русский язык - национальный язык русского народа (1 ч.)**

**Знать:** формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования.

**Уметь:** создавать собственные высказывания на лингвистические темы.

**Применять** в практике устного речевого общения с целью развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

#### **1.Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах (8 часов)**

Стили речи. Особенности фонетики, графики, орфографии. Лексика, Морфология. Словообразование. Пунктуация. Синтаксис. Способы сокращения текста. Типы речи. Жанры публицистики.

**Знать:** особенности стилей и типов речи, звуков, правописание слов, разнообразие лексического состава русского языка, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, верную постановку знаков препинания, способы сжатия текста, жанры публицистики.

**Уметь:** различать стили и типы речи, тему, основную мысль текста, создавать собственное высказывание, определять особенности звуков, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, особенности жанров публицистики, извлекать необходимую информацию из текста, понимать его коммуникативную цель, создавать текст публицистического характера, применять все способы компрессии, сохранять микротемы, правильно писать слова и ставить нужные знаки препинания, объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

**Применять** знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка, для определения лексического значения слов, морфем, способов образования слов, для выявления особенностей морфологии и синтаксиса, верного написания слов и постановки знаков препинания, для работы с текстом.

**Контрольные мероприятия:** изложение, тестовые задания, самостоятельная работа

#### **1. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (54 часа)**

Виды предложений. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложных предложений.

**Знать:** виды и типы предложений, средства связи частей сложных предложений, пунктуационное оформление их.

**Уметь:** разграничивать простые и сложные предложения, составлять схемы сложных предложений, определять средства связи частей сложных предложений, пунктуационно оформлять их.

**Применять** знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** контрольная работа

#### **4. Сложносочинённые предложения (5 часов)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённого предложения. Художественный стиль и язык художественной литературы.

**Знать:** грамматические признаки, строение сложносочинённых предложений, группы сочинительных союзов по значению, их роль в предложении, разновидности смысловых отношений между частями сложносочинённого предложения, особенности художественного стиля и языка художественной литературы.

**Уметь:** различать простые и сложные предложения, определять разновидности смысловых отношений между частями сложносочинённых предложений, связанными соединительными, разделительными и противительными союзами, пунктуационно оформлять их, определять и различать художественный стиль и язык художественной литературы.

**Применять** знания для определения видов сложносочинённых предложений, выявления отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания

### **5. Сложноподчинённые предложения (31 час) Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (5 часов)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (С 15.1). Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Местоименно-соотносительные придаточные. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные обстоятельственные места. Текст. Строение текста. Сложноподчинённые предложения с придаточными в времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Путевые заметки. Понятие о жанре. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Рецензия. Понятие о жанре. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них. Эссе. Понятие о жанре.

**Знать:** основные группы сложноподчинённых предложений по значению и союзам, особенности придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, синтаксическую функцию союзного слова, интонационное и пунктуационное оформление сложноподчинённых предложений с разными видами придаточных, структуру построения сочинения-рассуждения на лингвистическую тему, строения текста, способы сжатия текста, понятие о рецензии и эссе.

**Уметь:** определять группы сложноподчинённых предложений по значению и союзам, находить главное и придаточное; различать омонимичные подчинительные союзы и союзные слова; определять значение и признаки придаточных, пунктуационно оформлять предложения, писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, строить текст разных жанров.

**Применять** знания для определения видов сложноподчинённых предложений, выявления отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учётом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания, изложение, сочинение, словарный диктант, проверочная работа, контрольная работа, диктант.

## **6. Бессоюзные сложные предложения (6 часов)**

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Изложение с элементами сочинения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени или условия, следствия и сравнения. Сжатое изложение. Деловая речь. Написание деловых бумаг.

**Знать:** особенности бессоюзных сложных предложений; условия постановки запятой и точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзных сложных предложениях, способы сжатия текста, виды деловых бумаг и их оформление.

**Уметь:** определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, правильно ставить знаки препинания и обосновывать условия их выбора, применять способы сжатия текста и правильно оформлять деловые бумаги.

**Применять** знания для определений типов предложений, для написания изложения и деловых бумаг.

**Контрольные мероприятия:** изложения, тестовые задания, проверочная работа.

## **7. Сложные предложения с различными видами связи (7 часов)**

Сложные предложения с различными видами связи.

**Знать:** структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

**Уметь** определять особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, расставлять нужные знаки препинания.

**Применять** сложные предложения с различными видами связи в речи.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания

**8. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (5 ч.).** Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

**Знать:** особенности разделов о языке, правописание слов и пунктуационное оформление предложений, анализ текста.

**Уметь:** обнаруживать орфограммы, объяснять их правописание; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях, анализировать текст, безошибочно писать контрольную работу.

**Применять** в практике устного и письменного речевого общения.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания, сочинения.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Количество часов:** 136

**Класс:** 7

**Программа:** Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы. Авторы программы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова, стр. 5 – 204 в книге Русский язык. 5-9 классы: учебно – методическое пособие./сост. Е.И. Харитоновна.- 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2016.

**Учебник:** Русский язык. 7 кл. : учебник/ М. М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017.

№ урока	Тема
<b>ГЛАВА 1. О ЯЗЫКЕ (2 часа)</b>	
1.	Контрольная работа № 1 «Повторение изученного в 5-6 классах» Язык как развивающееся явление
2.	Этимология как раздел лингвистики
<b>ГЛАВА 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (36 часов)</b>	
3.	Фонетика и орфоэпия. Повторение изученного
4.	Развитие речи № 1: Что мы знаем о стилях речи?
5.	Фонетика и орфоэпия. Повторение изученного
6.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Способы словообразования
7.	Способы словообразования
8.	Развитие речи № 2: Что мы знаем о типах речи?
9.	Словообразовательные гнезда

10.	Неморфологические способы образования слов
11.	Неморфологические способы образования слов. Самостоятельная работа.
12.	Контрольная работа № 2 «Фонетика. Словообразование».
13.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками
14.	Развитие речи Текст и его характеристики
15.	Правила употребления ь и ъ. Разделительные ь и ъ.
16.	Правила употребления о-ё после шипящих и ц
17-18.	Развитие речи № 3. Подробное изложение текста публицистического характера
19.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание приставок
20.	Развитие речи № 4. Публицистический стиль речи
21.	Написание гласных в корне
22.	Орфограммы в корне слова
23-24.	Правописание суффиксов
25.	Закрепление навыка написания н-нн в суффиксах
26-27.	Контрольный диктант № 3 «Н-нн в суффиксах». Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками
28.	Развитие речи № 5. Заметка в газету
29.	Правописание окончаний
30.	Правописание суффиксов и окончаний
31.	Развитие речи № 6. Сочинение в жанре заметки в газету
32.	Слитное и раздельное написание не-с разными частями речи
33.	Слитное и раздельное написание не- с разными частями речи
34-35.	Словарное богатство русского языка
36.	Грамматика: морфология и синтаксис
37.	Развитие речи № 7. Публицистическое рассуждение
38.	Контрольный диктант № 4 «Слитное и раздельное написание -не с разными частями речи».
<b>ГЛАВА 3. ПРИЧАСТИЕ И ДееПРИЧАСТИЕ (42 часа)</b>	
39.	Повторение изученного о глаголе
40.	Что такое причастие

41.	Признаки прилагательного у причастий
42.	Признаки глагола у причастий
43.	Склонение причастий
44.	Причастный оборот
45.	Знаки препинания в причастном обороте
46.	Действительные и страдательные причастия
47.	Развитие речи № 8. Сочинение-рассказ
48-49.	Образование действительных причастий настоящего времени
50-51.	Образование страдательных причастий настоящего времени
52-53.	Образование действительных причастий прошедшего времени
54-55.	Образование страдательных причастий прошедшего времени
56.	Причастия полные и краткие
57.	Морфологические признаки причастия
58.	Контрольный диктант № 5 «Образование причастий»
59.	Развитие речи № 9. Повествование делового и научного стилей
60-61.	Буквы н-нн в причастиях Итоговая контрольная работа № 6 за 1 полугодие «Повторение и закрепление изученного».
62-63.	Буквы н-нн в причастиях и прилагательных
64.	Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов
65-66.	Написание не с причастиями
67-68.	Закрепление изученного материала по теме «Причастие»
69-70.	Контрольный диктант № 7 «Причастие». Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками
71.	Деепричастие
72.	Деепричастный оборот.
73.	Развитие речи № 10. Описание места
74.	Написание не с деепричастиями
75.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного вида
76.	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного вида
77.	Морфологический разбор деепричастий
78.	Употребление причастий и деепричастий в речи. Произношение глаголов, причастий, деепричастий
79.	Контрольный диктант № 8 «Образование деепричастий»

80.	Развитие речи № 11. Речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотов
<b>ГЛАВА 4. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. Наречие. Слова категории состояния (25 часов)</b>	
81.	Наречие
82-83.	Развитие речи № 12. Сочинение-рассуждение в публицистическом стиле
84.	Какие слова являются наречиями
85-86.	Разряды наречий
87.	Порядок слов в спокойной монологической речи
88.	Степени сравнения наречия
89.	Степени сравнения наречия. Морфологический разбор наречий
90-91.	Образование наречий
92.	Словарный диктант.
93.	Написание наречий
94.	Развитие речи № 13. Обратный порядок слов
95.	Написание <i>не</i> с наречиями
96-97.	<i>Н</i> и <i>нн</i> в суффиксах наречий
98.	Дефис в наречиях
99.	Буквы <i>о</i> , <i>е</i> , <i>а</i> на конце наречий
100.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях
101.	Употребление <i>ь</i> на конце наречий после шипящих.
102.	Употребление наречий в тексте. Произношение наречий
103.	Обобщающий урок по теме «Наречие»
104.	Развитие речи № 14. Сочинение-описание состояния человека
105.	Контрольный диктант № 9 «Наречие»
106.	<b>ПРЕДЛОГ. Предлог как часть речи (7 часов)</b>
107.	Разряды предлогов
108-109.	Правописание предлогов. Словарный диктант.
110.	Развитие речи № 15. Изложение публицистического текста типа описания состояния человека
111.	Употребление и произношение предлогов в речи
112.	Контрольный диктант № 10 «Предлог»
113.	<b>СОЮЗ. Союз как часть речи (10 часов)</b>
114.	Простые и составные союзы

115.	Сочинительные союзы
116.	Подчинительные союзы
117.	Развитие речи № 16 . Характеристика человека
118.	Правописание союзов
119.	Правописание союзов и омонимичных им слов
120.	Употребление и произношение союзов и союзных слов в простых и сложных предложениях
121.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Союз»
122.	Контрольный диктант № 11 «Союз»
123.	<b>ЧАСТИЦА. Частица как часть речи.Разряды частиц(9 часов)</b>
124.	Правописание не с прилагательными и причастиями, словами состояния, местоимениями
125.	Разряды частиц
126.	Правописание не и ни
127.	Правописание не с существительными, прилагательными, глаголами
128.	Раздельное и дефисное написание частиц
129.	Контрольный диктант № 12 «Правописание частиц»
130.	Употребление и произношение частиц в речи
131.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Частица»
132.	<b>МЕЖДОМЕТИЯ. Понятие о междометии(5 часов)</b>
133.	Правописание междометий
134.	Звукоподражательные слова
135.	Омонимия слов разных частей речи
136.	Итоговый контрольный диктант № 13 «Повторение и закрепление изученного за 2 полугодие»

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Количество часов:** 102

**Класс:** 8

**Программа:** Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы. Авторы программы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова, стр. 5 – 204 в книге Русский язык. 5-9 классы: учебно – методическое пособие./сост. Е.И. Харитоновна.- 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2016.

**Учебник:** Русский язык. 7 кл. : учебник/ М. М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2019

№ урока	Тема
<b>ГЛАВА 1. О ЯЗЫКЕ (3 часа)</b>	
1.	Контрольная работа № 1 «Повторение изученного в 7 классах» Вводный урок. Что изучается в курсе русского языка 8 класса
2.	Русский язык в семье славянских языков.
3.	Развитие речи № 1 Творческая работа. «Моя родословная» Рассказ о своей семье.
<b>ГЛАВА 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (21 час)</b>	
4.	Развитие речи № 2. Речь и её разновидности
5.	Развитие речи № 3. Стили речи. Задачи речи
6.	Развитие речи № 4. Типы речи. Типовое значение фрагментов
7.	Развитие речи № 5. Стилистический и типологический анализ текста
8.	Развитие речи № 6. Проверочная работа по теме: «Речь». Анализ текста.
9-10.	ОРФОГРАФИЯ И МОРФОЛОГИЯ. Написание Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.
11.	Работа по схеме - алгоритму «Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий»
12.	Викторина по теме: «Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий»
13.	Слитное – раздельное написание НЕ/НИ с разными частями речи.
14.	Употребление частицы НИ
15.	Дефисное написание слов.
16.	Дефисное написание слов. Словарный диктант
17.	Написание наречий и их омонимов, других частей речи.
18.	Контрольная работа № 2 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах». Диктант с грамматическим заданием
19.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками

20.	Развитие речи № 7. Типы речи. Разновидности типов речи
21.	Развитие речи № 8. Типы речи. Сочинение- рассуждение «Легко ли быть молодым»
22.	Развитие речи № 9. Способы и средства предложений в тексте. Творческая работа. Описание репродукции картины А.А. Рылова «Домик с красной крышей»
23.	Контрольная работа № 3. Изложение с творческим заданием. «Как я покупал собаку»
24.	Развитие речи № 10. Письмо изложения
<b>ГЛАВА 3. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (79 часов)</b>	
25.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса
26.	Типы подчинительной связи в СС. Синтаксический разбор СС.
27.	Употребление словосочетаний. Синонимичные СС
28.	Предложения и его типы
29.	Интонация простого предложения
<b>Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения(11 часов)</b>	
30.	Главные члены предложения, их функция. Способы выражения подлежащего
31.	Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых.
32.	Составное глагольное сказуемое
33.	Составное именное сказуемое
34.	Практическая работа по определению видов сказуемых
35.	Тест по теме: «Виды сказуемых»
36-37.	Тире между подлежащим и сказуемым.
38.	Согласование главных членов предложения.
39.	Грамматические нормы русского языка. Практическая работа
40.	Правила согласования главных членов предложения
41.	<b>ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Второстепенные члены предложения, их функция(10 часов)</b>
42.	Определениясогласованные и несогласованные
43-44.	Приложение
45.	Дополнение прямое и косвенное
46.	Обстоятельство. Разряды обстоятельств.
47.	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматическим заданием
48.	Работа над ошибками
49.	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.

50.	Порядок слов в предложении
51.	ЖАНРЫ ПУБЛИЦИСТИКИ. Развитие речи № 11. Репортаж как жанр публицистики. Тематика, задачи речи.
52.	Развитие речи № 12. Репортаж-повествование, репортаж – описание
53.	Контрольная работа № 5. Сочинение в жанре репортажа
54.	ОДНОСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Виды односоставных предложений <b>(14 часов)</b>
55.	Определённо-личные предложения. (ОЛП)
56.	Неопределённо-личные предложения. (НЛП)
57.	Обобщённо-личные предложения. (ОбЛП).
58.	Безличные предложения. (БП).
59.	Способы выражения сказуемого в безличном предложении. Проверочная работа по использованию ОП в речи.
60.	Назывные предложения. (НП).
61.	Неполные предложения.
62.	Итоговая контрольная работа № 6 за 1 полугодие
63.	Развитие речи № 13. Статья в газету. Понятие о жанре
64.	Развитие речи № 14. Статья в газету. Строение текста.
65.	Развитие речи № 15. Сжатое изложение по тексту упр. 181
66.	Контрольная работа №7. Изложение «Что значит быть воспитанным»
67.	Развитие речи № 16. Письмо изложения
68.	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Предложения с однородными членами <b>(10 часов)</b>
69.	Пунктуация в предложениях с однородными членами.
70-71.	Как связаны между собой однородные члены предложения
72.	Определения однородные и неоднородные.
73.	Различение однородных и неоднородных определений. Практическая работа.
74.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.
75.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом
76.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом
77.	Защита проекта. Выразительная функция однородных членов.
78.	ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ КОНСТРУКЦИЯМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ Обращения распространённые и нераспространённые. Предложения с обращениями. <b>(9 часов)</b>
79.	Знаки препинания при обращении.
80-81.	Предложения с вводными конструкциями.

82.	Основные группы вводных слов.
83.	Вводные слова и омонимичные конструкции
84.	Предложения с вставными конструкциями
85.	Предложения с междометиями и словами да, нет.
86.	Контрольная работа № 8 Комплексный анализ текста
87.	ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ . Понятие об обособлении. Обособление второстепенных членов предложения. <b>(17 часов)</b>
88.	Обособление определений
89-90.	Обособление определений и приложений
91.	Изобразительно – выразительная функция обособленных определений в художественной речи
92.	Закрепление изучения темы «Обособление определений». Тестовый контроль
93.	Обособленные обстоятельства
94.	Условия обособления обстоятельств, выраженных разными способами
95.	Уточняющие члены предложения
96.	Итоговая контрольная работа за 2 полугодие «Изобразительно – выразительная функция обособленных членов предложения в художественной речи»
97.	Развитие речи № 17 Портретный очерк. Особенность жанра
98.	Развитие речи № 18. Сочинение по картине (упр. 376)
99.	Прямая и косвенная речь
100.	Оформление прямой и косвенной речи на письме
101.	Диалог. Цитаты и их оформление на письме
102-103.	Итоговая контрольная работа в форме ОГЭ Промежуточный контроль.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Количество часов:**68

**Класс:** 9

**Программа по русскому** (родному) языку. 5-9 классы. Авторы программы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова, стр. 5 – 204 в книге Русский язык. 5-9 классы: учебно – методическое пособие./сост. Е.И. Харитонова.- 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2016.

**Учебник:** Русский язык. 9 кл. : учебник/ М. М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 13-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011.

№ урока	Тема
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)</b>	
1.	Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира.
<b>ГЛАВА 1. Язык. Речь. Правописание. Культура речи. (Повторение изученного в 5-8 классах) 8ч</b>	
2.	Контрольная работа № 1 «Повторение изученного в 8 классе» Фонетика. Орфоэпия. Графика.
3.	Лексика. Лексическое значение слова.
4.	Морфемика. Словообразование.
5.	Развитие речи № 1. Текст. Стили речи
6.	Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация.
7.	Систематизация сведений по морфемике, морфологии и орфографии
8.	Контрольный диктант № 2 «Обобщение изученного в 5-8 классах»
9.	Анализ контрольного диктанта
<b>ГЛАВА 2. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (54 ч).</b>	
10.	Понятие о сложном предложении
11.	Развитие речи № 2. Комплексный анализ текста.
12.	Типы сложного предложения и средства связи между его частями

13.	Развитие речи № 3. Типы речи. Составление собственного речевого высказывания публицистического характера
14.	Строение сложносочинённого предложения и средства связи между простыми предложениями в его составе
15.	Сложносочинённые предложения, знаки препинания в них. Смысловые отношения между частями ССП
16.	Сложносочинённые предложения, знаки препинания в них. Смысловые отношения между частями ССП
17.	Развитие речи Контрольное изложение
18.	Контрольный диктант № 3 «Сложносочинённое предложение»
19.	Понятие о сложноподчинённом предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Строение СПП
20.	Виды сложноподчинённых предложений
21.	Развитие речи № 4. Использование различных стилей речи в художественных произведениях
22.	Развитие речи № 5. Изложение с элементами сочинения
23.	Виды сложноподчинённых предложений
24.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными
25.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными
26.	Развитие речи № 6. Строение текста. Изложение текста художественного стиля.
27.	Развитие речи № 7. Контрольное сочинение.
28.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
29.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
30.	Итоговый диктант за 2 полугодие
31.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными
32.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места
33.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения
35-36.	Развитие речи № 9 Контрольное изложение с элементами сочинения.
37.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели и условия
39.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными
41.	Повторение и обобщение изученного о сложноподчинённых предложениях
42.	Контрольный диктант № 4. «ССП и СПП»
43.	Развитие речи № 10. Путевые заметки. Анализ контрольного диктанта.
44.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

45-46.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными
47.	Развитие речи № 11. Рецензия
48.	Развитие речи № 12. Контрольное сочинение
49.	Анализ контрольного сочинения
50-51.	Бессоюзное сложное предложение
52.	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления
53-54.	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.
55.	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени или условия и следствия
56.	Развитие речи № 13. Изложение
57-58.	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период.
59.	Развитие речи № 14. Деловая речь
60-61.	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период.
62.	Развитие речи. Комплексный анализ текста.
63.	Итоговый тест за курс 9 класса
<b>ГЛАВА 4. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (5 ч)</b>	
64-65.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах
66.	Итоговый контрольный диктант за 2 полугодие
67.	Анализ контрольного диктанта
68.	Итоговый урок